



Lāimīgā
zeme

Līgatnes

Novada Ziņas

LĪGATNES NOVADA DOMES INFORMATĪVAIS IZDEVUMS

16. janvāris 2019

Nr. 1 (142)

Jaungada danči Lustūzī

“Zeperu” dejotāja Ilga Gablila

Nu jau 16. reizi Līgatnes novada vidējās paaudzes deju kolektīvs “Zeperi” rīko tradicionālo pasākumu “Rudens Danči Lustūzī”. Viss sākās 2003. gada rudenī, kad deju kolektīvs gatavojās savai trešajai dzimšanas dienai. “Zeperu” vadītāja Iveta Pētersone-Lazdāne ierosināja to svinēt kopā ar draugu kolektīviem, sarīkojot kārtīgu koncertu un balli.

Kāpēc “Rudens danči Lustūzī”? Koncerts parasti notiek rudenī, kultūras namā pie Lustūža klints. Pasākuma pamatā ir īpaši sagatavots koncerts un pašu ieviestās tradīcijas – Lustūža klints sakopšana un izgaismošana ar svecītēm, balle ar labu mūziku, uz kuru dāmas ierodas kleitās un kungi - uzvalkos. Regulārie koncertu apmeklētāji būs ievērojuši, ka pirms koncerta “Zeperu” dejotāji īpaši sagaida dalībniekus un skatītājus.

Šogad “Rudens danči Lustūzī” ir pārtapuši par “Jaungada dančiem Lustūzī”, jo pasākums notiks 19. janvārī plkst. 18.00.

Starp koncerta dalībniekiem būs kolektīvi, kas piedalās gandrīz katru gadu – “Mīkēlis” no Priekuļiem, “Nebēda” no Balviem un “Dailrade”, “Saime” un “Dzirnu senči” no Rīgas. Koncertu kuplinās “Dūka” un “Vizbulīte” no Siguldas, “U.P.S.” no Vangāziem, “Raksti” no Ogres un “Vidzeme” no Madonas.

Līgatnieši, šis koncerts domāts tieši jums. Nāciet un izbaudiet latviešu tautas dejas mākslu labāko deju kolektīvu izpildījumā!

**JAUNGADA DANČI
LUSTŪZĪ**

19. janvārī plkst. 18.00
Līgatnes kultūras namā

Piedalās dejotāji no: Dailrades, Dūkas, Dzirnu senčiem,
Mīkēļa, Nebēdas, Rakstiem, Saimes, U.P.S, Vidzemes,
Vizbulītes un Zeperiem!

Ieejas maksa 2 €

JANVĀRIS



*Pieskaries zilajam debesu jumam
Ar domām, ar dvēseli tā, lai to jūti.
Lai katru dienu nodzīvot nebūtu
Ne viegli, ne grūti - lai sirdī laimi
gūsti.*

*Lai katrs mirklis gaismas piepildīts,
Mīlestībā ieskaņts un sasildīts!*

Janvāra jubilāri:

Raivo Bullītis
Tatjana Gržibovska
Inga Ikauniece
Guntis Skrastiņš
Gunta Kangro
Svetlana Karvele
Aldis Urtniš
Aldis Grava
Silvija Marciša
Baiba Lozberga
Jānis Makarovs
Valija Viļuma
Anita Bērziņa
Irēna Boguļko
Ruta Pelka
Astra Pudule
Dainis Vikmanis
Dzintra Kauliņa
Imants Liepiņš
Alberts Strihels

Ināra Sviridoviča
Irēne Āboltiņa
Vēsma Bondare
Valentīna Laganovska
Tamāra Bieziņa
Ausma Leikarte
Aivars Kalnakārklis
Gunta Zariņa
Andrejs Pavlovs
Tekla Zvidre
Agita Meistere
Lidija Bērziņa
Valentīna Logina
Jānis Mende
Irēna Cābute
Aina Šleicere
Vitālijs Žugs
Eduards Amoliņš
Rasma Sagameža
Marija Pedraudze
Lidija Štrassere
Guna Zīle
Lilija Ansona

Izstāžu zālē *Zeit* līdz martam skatāma fotoizstāde “KAS KAS”

7. decembrī izstāžu zālē *Zeit*, Gaujas ielā 4, Līgatnē tika atklāta un līdz martam skatāma fotoizstāde „KAS KAS”. Izstādes darbu autors ir fotogrāfs Matīss Markovskis.

Fotogrāfiju izstāde “KAS KAS” ir *Zeit*

dāvana Līgatnei Latvijas valsts simtgadē. Fotogrāfiju izstāde ir Līgatnes Kīberkalna (Kīberkalna) bijušā *Kasku ceha* un tajā reiz strādājošo cilvēku šodienas dokumentēšana nākamajiem 100 gadiem. Izstāde ir liecība par vietu, kas pārveidojas, un liecība par

cilvēkiem, kuri ir Līgatnes vērtība.

Informāciju sagatavoja
Zeit komanda

Zeit
ziemas izstāde

Foto izstāde
Fotogrāfs Matīss Markovskis

KAS KAS*

* Fotogrāfiju izstāde KAS KAS ir *Zeit* dāvana Līgatnei.
Līgatnē bijušā Kasku ceha un cilvēku liecības
par vietu, kura pārveidojas.
Izstāde ir par cilvēkiem, kuri ir Līgatnes vērtība.

Izstādes atklāšana
7.12.2018.
PL. 18.00

Zeit
Gaujas ielā 4
Līgatne

Izstāde apskatāma
7.12.2018. - 7.03.2019.

Darba laiks:
katru dienu 11.00 - 19.00

Ieeja - bez maksas

Latvijas
filmas
IV 100
Latvijas
simtgadei

GINTA GRŪBES DOKUMENTĀLĀ FILMA

LUSTRUM

VDK AGENTI LATVIJĀ UN ČEKAS METODES

Augšlīgatnes kultūras namā
20. janvārī plkst. 14.00

Barikāžu atceres dienas filma

režisors un scenārija autors GINTS GRŪBE līdzautore SANITA JEMBERGA
komponists KĀRLIS AUZĀNS galvenais operators ANDREJS VERHOUSTINSKIS operators RINALDS ZELTS
skatu režisors ANRĪJS KRENBEGS montāža ANDIS RUOZIŠS, ROBERTS BRĒŽIS
producents ELĪNA CEDĪJA-DUCENA

MISTRU₂MEDIA

Ieeja bez maksas



**Aicinām ikvienu bērnu
vecāku un interesentu
iesaistīties Augšlīgatnes
pirmsskolas izglītības
iestādes „Zvaniņi”
karoga un emblēmas
tapšanā!**

Zīmējumus ar jūsu idejām gaidīsim
līdz 21. janvārim. Lūdzam tos nodot
grupu skolotājam.

Lai daudz radošu domu un ideju!

PRIEKŠSĒDĒTĀJA SLEJA

Gads ar prioritātēm

Ainārs Šteins,
Līgatnes novada domes priekšsēdētājs

Sākoties jaunam gadam, sveicu visus novada iedzīvotājus, vēlot izdošanos, mērķu un sapņu piepildījumu, un, galvenais, - veselību! Lai kopā mums jauks šis gads, lai turpinām iesāktos darbus un savstarpēji esam iejūtīgāki, labestīgāki un saprotošāki.

Pašvaldība šai gadā turpinās iepriekš iesāktu projektu realizāciju, kā prioritāti uzturot novada izglītības sistēmas reformu, bērnu un jauniešu lietas, ceļu un ielu infrastruktūras sakārtošanu un attīstību.

2017. gadā uzsāktā novada izglītības reforma sāk iezīmēt pirmos augļus. Pagaidām tie vēl ir salīdzinoši zaļi, bet, ja mērķtiecīgi turēsim nosprausto kursu, jau uz rudens pusi gaidāmi pirmie nogatavojušies augļi, pirmais atskaites punkts, kā mums kopā veicies. Izglītības reformas jomā labi strādā novada Izglītības padome, kas šobrīd papildināta ar skolu direktoru vietniekiem un bērnudārza metodiskā darba organizētājiem. Kā pašsaprotama blakusstruktūra Izglītības padomei ir izaugusi Pirmsskolas un sākumskolas pedagogu metodiskā apvienība, kuras darbu vada Augšlīgatnes Jaunās sākumskolas direktore Sanita Ungura. Kolektīvā valda vienprātība, ka katrai novada izglītības iestādei jābūt ar "savu seju", respektīvi – nevajag censties līdzināties cits citam, tai pašā laikā izglītības piedāvājumam jābūt visaugstākās kvalitātes, kas vērsts uz katra bērna individuālo spēju izkopšanu rītdienas dzīvei.

Pagājušajā gadā novadā esam pārvarējuši demogrāfisko kritienu un, salīdzinot ar iepriekšējiem desmit gadiem, kad bija vērojama ikgadēja iedzīvotāju skaita samazināšanās, šo tendenci izdevies apturēt un mūsu kļūvis nedaudz vairāk. Vienmēr esmu uzskatījis, ka nav svarīga šīs dienas skaitliskā stastika, jo tā tikai parāda vakardienas un aizvakardienas veikumu. Svarīgi ir apzināties tendences un ar konkrētām rīcībām tās virzīt vēlamajā virzienā. Šī sasnieguma pamatā nav atsevišķs lēmums vai darbība, bet daudzu sakritību un lēmumu kopums. Kā vienu no svarīgākajām vēlos izcelt darbu ar bērniem un jauniešiem un ģimeņu politiku, īpašu uzsvaru liekot uz atbalsta sniegšanu daudz bērnu ģimenēm un atbalstu uzņēmējdarbības videi. Apzinamies, ka šais jomās vienmēr būs jaunas iespējas un nekad nevarēsim teikt – šis darbs ir pabeigts. Un gada nogalē saņemtās valsts atzinības - "Straujākais lēciens darbā ar jaunatni" konkursā "Labākais darbā ar jaunatni - 2018" un "Pašvaldība ar lielāko izaugsmi" konkursā "Ģimenei draudzīgākā pašvaldība - 2018" - ir apliecinājums, ka šai jomā esam izvēlējušies pareizu un strauju attīstības ceļu. Arī šogad turpināsim iesākt, radot aizvien pievilcīgāku vidi bērniem un ģimenēm.

Kā vienu no prioritātēm vērtēju pašvaldības infrastruktūras uzturēšanu un attīstību. Šis nenoliedzami ir svarīgs arguments, lai nodrošinātu mūsdienīgus dzīves apstākļus novada iedzīvotājiem, sekmētu uzņēmējdarbības vides attīstību, aicinātu novadā jaunus iedzīvotājus. Dažas jomas izdevies sakārtot, un jāturpina to uzturēšana. Novadā ir stabila komunālo pakalpojumu nodrošināšana – apkure, ūdensapgāde, notekūdeņu attīrīšana. Salīdzinoši labi attīstīta daudzdzīvokļu dzīvojamā māju apsaimniekošana. Tai pašā laikā liels "rūpju bērns" ir ielu un ceļu stāvoklis, jo vairums pašvaldības ielas un ceļi normālu atjaunošanu nav redzējušas kopš pagājušā gadsimta septiņdesmitajiem, astoņdesmitajiem gadiem. Katra kvadrātmetra atjaunošana prasa ļoti lielus ieguldījumus (pat 100 un vairāk euro par kvadrātmetru), bet finansējums šai jomā jau gadiem katastrofāli trūkst. Diemžēl, pašvaldībai praktiski nav pieejamas ne valsts, ne ES līdzfinansētās programmas, tāpēc mums ir ļoti nopietni un kritiski jāizvērtē katrs ieguldījums, ko veicam šīs infrastruktūras uzturēšanai un atjaunošanai. Tai pašā laikā tieši ielu un ceļu stāvokļa sakārtošanu vērtējam kā prioritāti turpmākajiem gadiem, jo apzinamies, ka šis ir ļoti svarīgs arguments, lai runātu par Līgatnes novadu kā mūsdienīgu dzīves telpu.

Šai rakstā es iezīmēju galvenos šī gada prioritāros virzienus, bet tas nenozīmē, ka kāda cita pašvaldības funkcija no tā cietīs. Vienkārši vairākas jomas, piemēram, kultūra, sociālais darbs, finanšu vadība u.c., ir labā līmenī, un tajās tiks sniegts viss nepieciešamais, lai tās uzturētu. Bet mērķtiecīgai izaugsmei nepieciešams definēt nedaudzas prioritātes, uz kurām fokusēt gan finanšu, gan intelektuālos resursus, un tad iespējams gaidīt labus rezultātus.

Lai kopā mums izdodas!

Līgatnes novada kapsētās veikta digitalizācija

Līgatnes novada dome organizē četru kapsētu pārvaldīšanu, apsaimniekošanu un uzturēšanu savā teritorijā. Tās ir Paltmales, Zanderu, Sprinģu un Ķempju kapsētas. Līgatnes novada kapsētu iekšējās kārtības noteikumus, kapavietu piešķiršanas, kopšanas un uzturēšanas kārtību, apbedīšanas kārtību, kapliču izmantošanas kārtību, kapsētu pārziņu

tiesības un pienākumus nosaka Līgatnes novada domes saistošie noteikumi Nr.14/43 "Par kapsētu uzturēšanu un izmantošanu Līgatnes novadā". Minēto noteikumu izpildi un uzraudzību nodrošina pašvaldības kapitālsabiedrība SIA "Līgatnes komunālserviss".

Visās novada kapsētās ir veikta digitalizācija - kapsētu, kapavietu,

infrastruktūras uzmērīšana, kapsētas dokumentācijas un apbedīto personu datu ievadīšana e-vidē. Šobrīd jebkuram ir iespēja e-vietnē www.cemety.lv aplūkot sev interesējošo kapsētu, kā arī pēc apbedītās personas vārda un uzvārda atrast konkrētu apbedījumu un iepazīties ar pamatinformāciju.

Informācija vecākiem par izmaiņām pašvaldībā licencēto interešu izglītības pulciņu sarakstā

No 2019. gada 1. janvāra Līgatnes novada pirmsskolas izglītības iestāde tiek sadalīta 2 atsevišķās iestādēs. Tādēļ interešu izglītības programmai "Latviešu tautas rotaļas un rotaļdejas

Līgatnes novada pirmsskolas vecuma bērniem" mainās licences saņēmēja nosaukums un reģistrācijas numurs.

Augšlīgatnes pirmsskolas izglītības iestādei "Zvaniņi" reģistrācijas

numurs ir 4401903277, bet Līgatnes pirmsskolas izglītības iestādei – 4401903276. Pārējie dati nemainās.

Īstenots projekts "Uzņēmējdarbības vides sakārtošana Augšlīgatnē"

Inese Okonova

Līgatnes novada domes projektu vadītāja

Noslēgusies Eiropas Savienības fonda projekta Nr.3.3.1.0/17/I/026 "Uzņēmējdarbības vides sakārtošana Augšlīgatnē" (turpmāk – Projekts) īstenošana.

Projekts īstenots 3.3.1. specifiskā atbalsta mērķa "Palielināt privāto investīciju apjomu reģionos, veicot ieguldījumus uzņēmējdarbības attīstībai atbilstoši pašvaldību attīstības programmās noteiktajai teritoriju ekonomiskajai specializācijai un balstoties uz vietējo uzņēmēju vajadzībām" ietvaros.

Projekta mērķis ir palielināt privāto investīciju apjomu Līgatnes novadā, veicot ieguldījumus uzņēmējdarbības attīstībai Augšlīgatnē. Īstenojot projektu, veikta Augšlīgatnes Ošu ielas un ceļa seguma atjaunošana 1.3 kilometru garumā, nodrošinot šajā teritorijā esošajiem komersantiem un viņu klientiem iespēju nokļūt līdz uzņēmumu atrašanās vietai. Tāpat sakārtotā infrastruktūra sniegs nodrošinās iespēju Augšlīgatnē ienākt jauniem uzņēmumiem.

Projektā veiktie darbi:

• ielas brauktuves un krustojumu izbūves un rekonstrukcijas darbi,

• ietvju izbūves un atjaunošanas darbi,
• objekta labiekārtošanas darbi,
• apgaismojuma montāžas darbi.

Projekta kopējais izmaksa ir 506 009,47 EUR. Attiecināmas projekta izmaksas ir 474 942,60 EUR. No šīm izmaksām 225 250,00 EUR ir Eiropas Reģionālās attīstības fonda finansējums, 62 423,15 EUR - valsts budžeta dotācija pašvaldībām, bet 187 269,45 EUR - Līgatnes novada domes finansējums.



REGULĀCIJAS TĀVĀ NĀKOTNĒ

APSTIPRINĀTI

Līgatnes novada domes
2018. gada 27. decembra sēdē
(protokols Nr. 18,17.§)

Līgatnes novada domes 2018. gada 27. decembra saistošie noteikumi Nr. 18/19 „Grozījumi 2018. gada 25. janvāra saistošajos noteikumos Nr. 18/2 „Līgatnes novada pašvaldības pamatbudžets un speciālais budžets 2018. gadam”

Izdoti saskaņā ar likuma „Par pašvaldībām” 82.panta 1.daļas 2. punktu, 46. panta 1. un 2. daļu un likuma “Par pašvaldību budžetiem” 7. pantu

1. Apstiprināt Līgatnes novada pašvaldības 2018. gada pamatbudžeta ieņēmumus 4 673 983 EUR apmērā

un sadalījumu pa ieņēmumu veidiem saskaņā ar 1. pielikumu.

2. Apstiprināt Līgatnes novada pašvaldības 2018. gada pamatbudžeta izdevumus 4 506 537 EUR apmērā saskaņā ar 2. pielikumu un 3. pielikumu.

Sēdes vadītājs,
Līgatnes novada domes
priekšsēdētājs
Ainārs Šteins

Atceļ maksu par riepu, logu stikla un elektrotehnikas nodošanu EKO laukumos

Zane Leimane

SIA "ZAAO" sabiedrisko attiecību speciāliste

SIA "ZAAO" (ZAAO) ir izdevies piesaistīt stratēģisku sadarbības partneri otrreizējai pārstrādei derīgu materiālu realizācijai. No 2019. gada janvāra privātpersonas 4 noliektas automašīnu riepas gadā (diametrā līdz 140 cm) EKO laukumos varēs nodot bez maksas. Bez maksas no privātpersonām tiks pieņemts arī logu stikls un visa veida noliektā sadzīves elektrotehnika.

ZAAO darbības reģionā ir 20 EKO laukumi, kas atrodas Alojā, Apē,

Cēsīs, Jaunpiebalgā, Limbažos, Mazsalacā, Raunā, Rūjienā, Salacgrīvā, Saulkrastos, Smiltēnē, Strenčos, Valkā, Valmierā, kā arī Līgatnes, Krimuldas, Pārgaujas un Vecpiebalgas novados.

EKO laukumos bez maksas no privātpersonām pieņem arī pudeļu stiklu, papīru, kartonu, polimērus (ar apzīmējumu LDPE un HDPE), PET dzērienu pudeles, metālu, luminiscentās spuldzes, baterijas, akumulatorus, koka paletes un lietošanai derīgus apavus.

ZAAO apkopotie dati liecina, ka EKO laukumu pakalpojumi kļūst

arvien pieprasītāki. 2018. gada 11 mēnešos EKO laukumus apmeklējuši vairāk nekā 62 500 klienti, par 3000 klientiem vairāk nekā šajā laika periodā pērn. Visapmeklētākie ir EKO laukumi Valmierā, Cēsīs, Saulkrastos un Limbažos. Visbiežāk uz EKO laukumiem iedzīvotāji nogādā papīra, polietilēna un stikla iepakojumu.

ZAAO ir pašvaldību atkritumu apsaimniekošanas uzņēmums, kas nodrošina atkritumu savākšanu, šķirošanu, uzglabāšanu, apstrādi, pārvaldāšanu, apglabāšanu un sabiedrības izglītošanas aktivitātes.

Par kādu pozitīvu atkarību

Saruna ar Līgatnes Amatu mājas vadītāju Aretu Raudzepu



Areta Raudzepe pie Amatu mājas.
Madaras Židauas foto.

Līgatnes Amatu mājā nu jau trīs mēnešus rosās jauna saimniece – Areta Raudzepe. Gada sākumā aicinājām viņu uz sarunu par pirmajiem iespaidiem un iecerēm Jaunajā gadā.

Vispirms lūgšu Jūs pastāstīt par savu radošo un darba dzīvi un to, kā nonācāt Līgatnē.

Jāsaka, ka Līgatnē nonācu pavisam nejauši. Esmu dzimusi, augusi, kā arī skolā gājusi Rīgā. Pēc izglītības esmu mākslas pedagoģe. Universitātē esmu beigusi maģistra programmu. Tas vēl bija tas laiks, kad kopīgā programmā sagatavoja darbmācības un zīmēšanas skolotājus. Dzīvē ir sanācis tā, ka daudz esmu strādājusi ar mazākiem bērniem, jo paralēli studijām es strādāju bērnuudzā.

Pēc tam dzīve iegriezās tā, ka sāku strādāt Rīgas porcelāna muzejā, par kuru daudzi nu jau zina, bet tas bija laiks, kad muzeja vēl nebija. Notika Rīgas porcelāna fabrikas privatizācija. Par laimi, Rīgas domē atradās cilvēki, kas aptvēra, ka šai fabrikai pieder vērtīga rūpnieciskā porcelāna kolekcija un ka tā ir jāpārņem. Kā mēs zinām, šobrīd no fabrikas ir palicis tikai skurstenis. Tā nu man bija tā laime un interese būt klāt gan pie kolekcijas pārņemšanas, gan muzeja dibināšanas kopā ar nu jau Piebalgas porcelāna rūpnīcas direktoru, mākslinieku Jāni Roni.

Tad sakarā ar vīra darbu četrus gadus nodzīvoju ārzemēs – Beļģijā, Briselē. Atgriežoties bērni bija mazi, un sākām pastāvīgi dzīvot Siguldā, jo gribējās tikt prom no lielpilsētas.

Nākamos 11 gadus, kas atkal jau veido jaunu ciklu, arī strādāju ļoti interesantu darbu Valsts izglītības satura centrā. Jāsaka, manuprāt, visradošākajā – neformālās izglītības (iepriekš – interešu izglītības) nodaļā. Viens no mūsu lielajiem projektiem, ar ko nodarbojamies, bija Latvijas skolu jaunatnes dziesmu un deju svētki - svētku procesa nodrošināšana, sagatavošana un koordinēšana. Protams, ka manā pārziņā bija tieši vizuālā un vizuāli plastiskā māksla.

Un tad jau, kā vienmēr, dzīvē pienāca mirklis, kad gribējās pārmaiņas, un šī iespēja strādāt Līgatnē bija jauns izaicinājums. Interesanti, ka šeit noder visa mana iepriekšējā pieredze: gan pedagoģija, gan pieredze muzeju darbā un kolekciju veidošanā, gan darbs lielajos projektos un

darbs pie izstādēm. Pati nekad nebūtu domājusi, ka tā tas var notikt. Protams, ir arī jauni izaicinājumi, kā, piemēram, tūrisms un klientu apkalpošana. Tas man ir jauns darbības lauks, un tāpēc ir interesanti, jo gūstu atkal kādas jaunas zināšanas.

Mēs sarunājamies Amatu mājā, kur visapkārt ir stelles un rokdarbi, bet gribu uzdot kādu provokatīvu jautājumu: Kam tas viss? Kāpēc ar to nodarboties 21. gadsimtā, kad vienkāršāk un lētāk ir visu nopirkt jau gatavu un rūpnieciski radītu? Kamdēļ mūsdienu cilvēkam joprojām ir vajadzīga amatniecība?

Droši vien tas, pirmkārt, būtu jāprasa cilvēkiem, kuri ar to nodarbojas gadu gadiem. Es pati domāju, ka tā ir tāda pozitīva atkarība. Lai kā tiem, kas vispār nenodarbojas ne ar kādiem rokdarbiem, tas šķistu dīvaini. Tas var būt hobijs, tā var būt aizraušanās. Ar rokdarbiem patiešām nodarbojas ne tikai cilvēki gados, kas jau ir pensijā un kuriem ir daudz brīva laika, bet, ticiet man, manā apkārtnē ir daudz jaunu cilvēku, kuri ar to nodarbojas un kam patīk visdažādākie rokdarbi.

Ļoti daudzi ir teikuši, ka tā ir meditatīva nodarbe. Tā pati aušana vai adīšana. Arī atpūta. Sākam ar to, ka iepriecinām paši sevi ar to, ka varam radīt kaut ko paši savām rokām no nulles. Aiziet un nopirkt jau ir viegli. Tas ir arī prieks par to, ka par tavu darbu priecājas vēl kāds cits. Nākamais līmenis, protams, var būt dalība izstādēs, tirdziņos, un galu galā, sasniedzot meistarību, arī materiālais ieguvums.

Liels prieks, ka amatniecība tiek atbalstīta arī valsts līmenī. Ir Nemateriālā kultūras mantojuma likums, ar kuru tiek balsīti un godā celti senie amati. Ja mums ir Dziesmu svētki un mēs gribam tajos piedalīties tautastērpos... No kā sastāv tautastērps? Ne jau tikai no brunčiem un linu krekla. Tur iesaistīti daudzi amati, kas tad arī jākopj un jātur godā. Tā ir mūsu tautas kultūras sastāvdaļa.

Par to arī nākamais jautājums. Skatoties no malas, jo nekāda lielā rokdarbniece es neesmu, var pamanīt modes vilņus. Vai nu visi filcē vai mēcās tapošanu, un tad tas atkal aiziet un nāk nākamais vilnis. Bet kāds ir stāvoklis ar senajiem amatiem? Vai ir tādi, kas nu jau ir apdraudēti?

Neesmu liela speciāliste senajos amatos, bet domāju, ka tā noteikti ir. Piemēram, tautastērpa pagatavošanai nepieciešamas ne tikai aušanas, bet arī šūšanas, izšūšanas prasmes. Vajadzīgs rotkalis, kurš var uztaisīt, piemēram, saktu vai slenģeni, kurpnieks utt. Visas šīs lietas ir gana populāras, jo ir pieprasījums. Savukārt mazāk ir, piemēram, to pašu tāšu meistaru, kas mums Līgatnē ir. Zinu, ka viņi ir vieni no retajiem ar šādām prasmēm. Noteikti ir vēl kādi citi apdraudēti amati. Tur, kur ir pieprasījums, pielietojums mūsdienās vai dziļākas vēsturiskas tradīcijas, kā, piemēram, podniecībai, galdniecībai, tur amatnieki ir vairāk, bet, vai ir daudz tādu, kas vēl prot vīzes uzpīt, es nezinu. Ne tikai mūsdienu rokdarbu, bet arī seno rokdarbu aktualizācija notiek zināmos vilņos.

Kopš Jūs esat amatā, visvairāk ievēroju pastkastīšu dizaina meistardarbnīcas. Kas mazliet neparastāks, kas palicis prātā. Varbūt Jūs varat pastāstīt, kas jau ir paveikts un kāda ir pirmā saskarsme ar līgatniešiem?

Līgatne vēsturiski atrodas unikālā situācijā. Mazliet nomaļus no lielajām industrijām, tai pat laikā ļoti pašpietiekama. Tas, manuprāt, lielā mērā veicinājis rokdarbu un dažādu amatniecības prasmju rašanos. Cilvēki šeit bijuši spiesti domāt un darīt.

Nevaru teikt, ka trīs mēnešu laikā esmu paspējusi iepazīt ļoti daudz cilvēku. Protams, tie vairāk ir tie, kuri nāk uz Amatu māju vai Interesu centru Augšlīgatnē un par to interesējas. Ir apbrīnojama šo cilvēku enerģija un tas, ka tie, kuri dara, dara visu. Viņi ir gatavi pamēģināt vēl to un to, un to... Tas ir interesanti. Noteikti ir mazliet žēl, ka ir daļa, kuri nemaz nav bijuši Amatu mājā. Tādēļ es gribu iedrošināt. Nav tā, ka šeit tikai auž un grebļ karotes. Ir doma piedāvāt dažādas, arī mazliet provokatīvākas nodarbes. Kā, piemēram, minētā akcija “Nāc ar savu pasta kastī!” To var darīt katrs. Ja ir šādi piedāvājumi, tad nevajag baidīties atnākt un pamēģināt. Varbūt izdodas atklāt sevī vēl neapzinātus talantus un intereses. Kā saka: nepamēģināsi – nezināsi.

Ir pagājuši trīs mēneši, un ir gada sākums, kad plānojams budžets un stādāms darbu saraksts. Kādas ir Jūsu ieceres un varbūt vēlmes tālākai nākotnei?

Budžets ir budžets, un dzīve ir dzīve. Bet, runājot tieši par Amatu māju, man ļoti, ļoti gribētos piesaistīt jauniešus un bērnus. Es ļoti labi saprotu, ka Līgatnē ir pietiekošs interešu izglītības piedāvājums un ka bērnu ir tik, cik ir, un tas ir jāņem vērā. Gribētu, lai būtu aušanas un rokdarbu pulciņš bērniem un jauniešiem. Iepriekš darbojoties ar valsts interešu izglītības pulciņiem, es zinu, ka tādi Latvijā ir. Tādu nav daudz, bet tā ir iespēja nodot nākamajām paaudzēm mūsu kultūras mantojumu. Kamēr šeit vēl ir audējas ar pieredzi un meistarību, tas jāizmanto. Ļoti jauki, ka Augšlīgatnē Dienas centra audzinātāja Dace Laudere nodod savas zināšanas un prasmes bērniem. Viņi nodarbojas ar dažādiem radošiem darbiem. Dienas centrā ir arī mazās stelles, kur katram bērnam audzinātājas vadībā ir iespēja pamēģināt aust. Novērojumi rāda, ka zināmā vecumā stelles pat vairāk piesaista zēnus, nevis meitenes. Tas nekad nav bijis viegls amats, un senāk Piebalgā, piemēram, ar to maizi pelnīja vīrieši.

Drīzumā atkal piedāvāsim filcēšanas nodarbības, jo par tām ir interese.

Es ļoti priecātos dzirdēt cilvēku vēlmes. Svarīgi, lai tas būtu tas, ko cilvēki vēlas un būtu atsaucība. Reizēm nākas dzirdēt atrunas, ka Amatu māja ir kalnā, tālu, tad sniegs, tad lietūs. Man gan šķiet, ka līgatniešiem par to gausties būtu grēks. Interesanta sakritība, ka, pirms uzsākt darbu Līgatnē, es biju Gruzijā, un mēs jautājām, kā tie jestrīe un dzīvespriecīgie ļaudis, jau krietni gados, pārvietojas pa kalnaino Gruzijas reljefu. Un mums atbildēja, ka viņi taču tā ir pieraduši. Varbūt taisni iet viņiem būtu grūtāk. Es domāju, ka Līgatnē vajadzētu būt tieši tāpat. Attaisnojums, ka nevar uzkāpt kalnā, līgatnietim nav pieļaujams.

Bet, turpinot par iecerēm, šobrīd beidzu darbu pie nopietna projekta nolikuma izveides. Ideja ir par Vidzemes novada izstādi “Priekšauts ar stāstu”. Izstāde būs viena daļa no pasākumu cikla “Priekšauta stāsts”. Šo projektu mēs veidojam sadarbībā ar biedrību „Latviešu tautas mākslas savienība” un Limbažu kultūras centru, to atbalsta Latvijas Nacionālais Kultūras centrs. Pirmā daļa Limbažos būs jau 16. februārī, kur interesenti varēs iepazīt priekšauta valkāšanas un darināšanas tradīcijas Vidzemē 19./20. gadsimtā. Savukārt Līgatnē 6. aprīlī plānojam atklāt izstādi, kurā etnogrāfiskajiem priekšautiem, to atdarinājumiem un variācijām pievienosies radošie, visās iespējamās tehnikās radītie priekšauti. Izstādes mērķis ir aktualizēt tēmu “Priekšauts”, tā simbolisko un praktisko nozīmi, darināšanas un valkāšanas tradīcijas no tautastērpa un profesionāla apģērba

līdz dizaina un konceptuālas mākslas priekšmetam. Izstāde plānota atpūtas parka *Zeit* izstāžu telpās. Priecājos un pateicos Marģeram Zeitmanim par šī projekta un idejas atbalstu.

Es ceru, ka izstāde izdosies ļoti interesanta. Plānojam iesaistīt gan studijas, gan individuālos meistarus. Labprāt redzētu piedalāties arī bērnus. Tāpat domājam uzrunāt arī profesionālus māksliniekus un dizainerus. Vēlamies, lai izstāde būtu pēc iespējas krāšņāka. Aicinu līgatniešus - rokdarbniekus piedalīties. Izstādes nolikums atrodams Līgatnes mājaslapā www.ligatne.lv sadaļā *Amatu māja*. Projektā paredzēta vēl trešā daļa - priekšautu demonstrējumi, kas atkal notiks Limbažos. Katrā no notikumiem, arī Līgatnē, tiks piesaistīti lektori, plānotas radošās darbnīcas.

Varbūt tas kādam noder par pirmo impulsu sava tautastērpa darināšanā?

Protams. Priekšauts ir tautastērpa sastāvdaļa. Varbūt tā nav pati sarežģītākā sastāvdaļa, bet es pieļauju domu, ka šis projekts varētu būt ļoti interesants to kolektīvu vadītājiem, kuru tērpos tiek izmantots priekšauts. Par priekšautu kā tautastērpa sastāvdaļu runāts mazāk nekā, piemēram, par vainaga vai villaines valkāšanas tradīcijām. Arī manas zināšanas par šo tēmu nav ļoti plašas. Zinu, ka ir goda un darba priekšauti. Kādreiz tas tiek jaukts, domājot, ka priekšauts ir tikai darba tērpiem. Tā tas nav. Baltais, skaistais, izšūtais un mežģinīnē rotātais priekšauts noteikti nav darba tērpa sastāvdaļa.

Protams, visus aicinu arī uz aušanas nodarbībām. Nu jau ir bijušas divas nodarbības, bet vēl nekas nav nokavēts. Skolotājas Daces Martinsones-Lukevicas vadībā dalībnieki visu apgūst no pamatiem. Nodarbības ir tiem, kuri grib iemācīties aust no nulles. Zinu, ka nemaz nav tik daudz studiju, kur šādu iespēju piedāvā. Daudzviet vairāk auž lietpratēji, iesācējam ir grūti pievienoties. Bet pie mums tāda iespēja ir - katra mēneša pirmajā sestdienā. (*Nākamā nodarbība gaidāma 2. februārī*)

Nobeigumā gribu pajautāt, ar kādiem rokdarbiem vai pavisam citiem vaļaspriekiem patī nodarbojaties?

Paralēli rokdarbiem un ceļošanai vienmēr esmu nodarbojusies ar dejošanu. Vairāk nekā desmit gadus esmu dejojusi tautas deju ansamblī “Līgo”. Tad ģimenes apstākļu dēļ bija lielāka pauze un domāju, ka nu jau pietiks, bet šobrīd esmu mazliet atsākusi dejojot Garkalnē.

Runājot par rokdarbiem, kādreiz darīju daudz un visu ko, jo dzīve piespieda. Gan izšuvu, gan adīju, kas man vienmēr ir patīcis. Šobrīd mana aizraušanās ir *maučī*. Brīžiem liekas, ka nu jau gana, bet šai nodarbei patiešām ir meditatīvā funkcija. Un vienmēr ir kāds jauns izaicinājums: varbūt vēl pamēģināt ar to pērlīti vai šo...

Ja mans iepriekšējais darbs vairāk laika prasīja organizatoriskam darbam, tad es ļoti cerēju, ka Amatu māja būs tā vide un vieta, kas no jauna uzjundīs senās intereses.

Noslēdzot sarunu, aicinām visus sameklēt senāk darinātos priekšautus vai ķerties pie jauna, sava īpašā priekšauta darināšanas un sekot informācijai un nākt uz nodarbībām Amatu mājā vai Dienas un interešu centrā Augšlīgatnē.

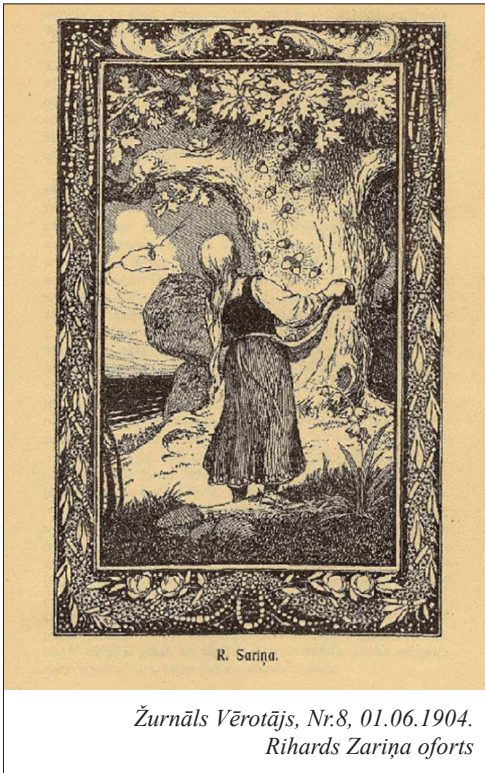
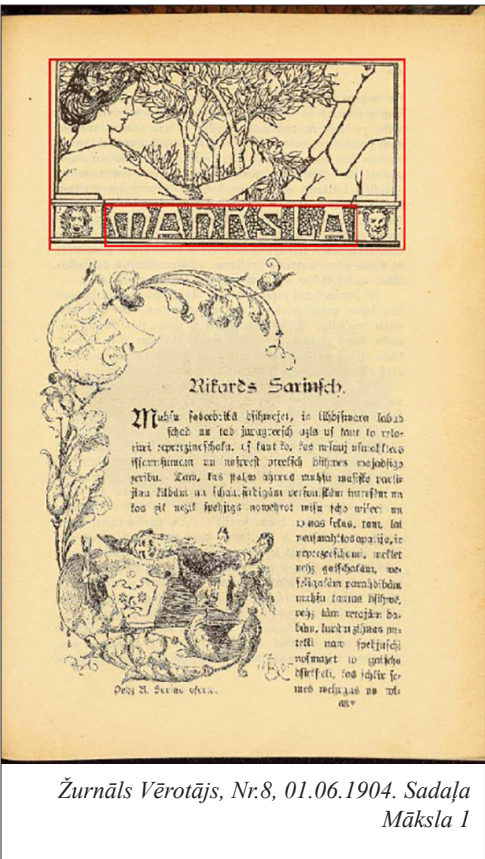
Tāpat noteikti aicinu paust savas vēlmes par to, kādas radošas nodarbības līgatnieši vēlētos apmeklēt. Gaidīsim ziņas gan telefoniski, gan rakstiski vai ierodoties pie mums ciemos.

Paldies par sarunu.

Interviju sagatavoja Inese Okonova

No Nurmīziem.

Laikrakstos bieži vien lasām, ka viena otrā vietā sarīkoti priekšlasījumu vakari. Arī mums tie būtu ļoti vajadzīgi, bet - kas bāra bērnām klīnieri dos - kas mums tāds vakarus? Mūsu biedrībām, kam būtu tiesība šos vakarus sarīkot, ir citi, acīm redzot lielāki un svarīgāki darbi. Pirmā no viņām - Paltmales Nabagu Palīdzības biedrība visu rudenī uzcītīgi nodarbojas ar mērķa šaušanu ar „prīzēm”. Otrā - Līgates biedrība itin omulīgi gul, un - kas gul, tas negrēko. Mostaties, mostaties jūs priekšniecības, izberžat miegainās



acis, noslaukāt pulvera dūmu sodrējus un sākāt strādāt darbu, kam ir nozīme, kas nes svētību un augļus!

Ješka

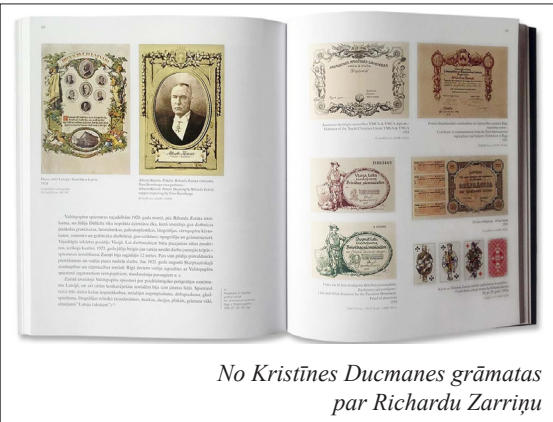
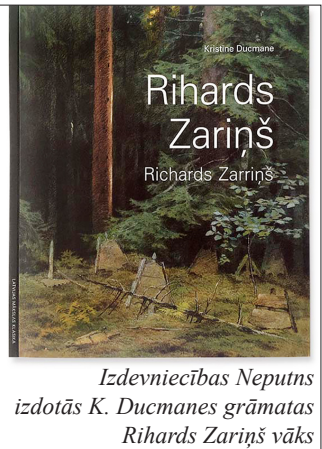
Vai pamanījāt, cik cildens ir šis aicinājums: – strādāt darbu, kam ir nozīme, kas nes svētību un augļus! Un katrs pats te savā prātā var pārlīkt un pārdomāt – vai mana aizvadītā diena bija ar jēgu? Vai es tajā kaut ko sakarīgu padarīju vai arī vienkārši nositu laiku? Jo var taču gadīties tā, ka vecums jau pienācis, bet nav, uz ko atskatīties. Tā nu gan tad būtu sāpīga atziņa.

1904. gads bija samērā rāms un vienmuļš. Bet no katra rakstiņa var uzzināt tā laika detaļas. Piemēram, no *Latviešu Avīzēm* 1904. gada 3. februārī, Nr. 10 uzzinām par lielo kokmateriālu patēriņu Līgatē.

No janvāra vidus dienām, sniega laikmetam iestājoties, arī lauciniekiem radušies jauni peļņas avoti. Peļņas braucēju nu ir tik daudz, ka cirtēji tiem kokus nevar paspēt piecirst, kāpēc cirtēju loma jāuzņemas arī pašiem vedējiem. Uz Ogres krastiem vien jānoved pāri par 20 000 dažādu koku. Bet Gaujas ūdenim lemts nākamā pavasarī vizināt vairāk nekā piecreiz tik lielu koku skaitu, jo arī Gaujmalas mežos tiek lielā daudzumā cirsti dažādi koki. Ligates papīru fabrikā vien 2 tvaika mašīnas katru stundu sadedzina 27 asis malkas un bez tam 24 stundu laikā patērē vēl 58 000 mārč. akmiņa ogļu¹; malku bez tam tērē 250 fabriku strādnieku dzīvokļu apsildīšanai.

Kss.

Toties *Baltijas Vēstnesis* 1904. gada 18. martā, Nr. 64, ziņoja par skolēnu ekskursiju uz papīrfabriku.



Skolnieku ekskursija. Mironova tirdzniecības skolas VII klases skolnieki izbrauca pirmdien uz Ligates papīru fabriku pie Rīgas-Pleskavas dzelzceļa, kuru pamatīgi apskatīja. Skolniekus pavadīja ķīmijas skolotājs A. V. Volokotins. Vakar ekskursanti pārbrauca.

I.-

Bet tagad lasīsim tādu rakstiņu, kas, cerams, ļoti patiks Rasmai Vanagai un Ainaram un Elitai Vanagiem Līgatnes Vīna darītavā. Šis materiāls publicēts *Baltijas Vēstnesī* 1904. gada 31. martā, Nr. 73.

lekšzemes ziņas.

Kempu biškopības biedrība sarīkos svētdien, 4. aprīlī š. g. ogu, augļu un medus Vīnkopēju sapulci Nurmīžu pagasta namā netālu no Ligates dzelzceļa stacijas.

Šīs sapulces nozīme jo ievērojama caur to, ka ikkatrs, kas vēliesies, varēs savus izgatavotos augļu vīnus likt pārbaudīt. Šo pārbaudījumu vadīs pazīstamais augļu vīnkopējs un speciālists stud. chem. P. R. Delle kgs iz Rīgas politehnikuma. Lai jo pamatīgi un cik necik noteikti varētu izzināt augļu vīnu stāvokli, tad vīni tiks analizēti un izmeklēti, novērojot to kļūdas un labumus, pie kam katram dalībniekam jāiesūta jeb līdz jāņem no ikkatras zortes pa 2 butelēm, norādot uz šādiem jautājumiem:

- 1) Kad vīns ieraudzēts?
- 2) Kāds materiāls, t. i. ogas, augļi lietoti un kādā stāvoklī? jeb gatavībā tie bijuši?
- 3) Kāds bij sastāvs, ja tas analizēts, jeb pēc kādas receptes sula sagatavota?
- 4) Kāds cukurs, ūdens, vārīts jeb nevārīts lietots?
- 5) Bez, jeb ar tīrkultūrām ieraudzēts un kādām?
- 6) Pie kādas temperatūras un cik ilgi pirmo reizi raudzēts?
- 7) Kad pārliets, kad sācis noskaidroties u. t. t.?
- 8) Vai vīns vēlāk nav ticis kā nebūt uzlabots un ar ko? Vienu vārda sakot, visa darba aprakstīšana, pieturoties pie uzzīmētiem jautājumiem.

Tā kā augļu vīnkopība Baltijā sāk jo dienas uzplaukt, un, ievērojot pagājušās vasaras no šās biedrības sarīkotos augļa vīnkopības kursus, tad jācer, ka interesenti arī šoreiz ieradīsies kuplā skaitā. Lai strādājam vienkopus dārkopībā, biškopībā un augļu vīnu izgatavošanā! “Tanī zemē, kur uzplaukst vīnkopība, stāv labi ar finansēm,” saka Napoleons.

Sl. Gr.

1904. gadu Ķempju muižas īpašnieks iesāka ar labi iecerētām medībām, kas galu galā viņam sagādāja krepņkus un nepatikšanas. Par to tika rakstīts izdevumā *Zemkopis* 1904. gada 31. martā, Nr. 14.

¹ Akmiņa ogļu – akmeņogļu



No Nurmīziem. 25. janvārī š. g. Kempu muižas īpašnieks bij sarīkojis medības. Dzinēji bij devušies pāri par dažu saimnieku laukiem. Tad vēl medības tika turpinātas Kaliņu māju mežā, pie kam dzinēji bij nobradājuši jaunās eglītes un apdauzījuši kokus. Medības nobeidzās ar to, ka Kaliņu māju īpašnieks cēla pret mediniekiem vietējā mirtiesā sūdzību par neatļautu medīšanu, prasīdams 110 rbļ. skādes atlīdzības, un Purgaiļu saimnieks sūdzību pagasttiesā par dzinēju rupjo izturēšanos. Pēdējā prāva beidzās caur izlīgšanu. Pirmo izsprieda mirtiesā 25. februārī un apsūdzētos attaisnoja. Jāpiezīmē vēl, ka arī muižas īpašnieks no savas puses cēlis sūdzību pret Kaliņu māju īpašnieku par apvainošanu vārdiem. Šo lietu izspriedīs 22. martā š. g. Muižas īpašnieks 1. martā š. g. pagasta valdei iesniedzis rakstu, lai pagasts līdz 23. aprīlim 1905. g. notīrītu no ēkām priekš bijušā Kempu pagasta dāvāto zemes gabalu, vai atstātu ēkas muižai par 700 r. Pagasta vietniekiem par šo jautājumu nāksies spriest nākamā sēdē. Uz minētā zemes gabala tagad ir pagasta nabagu nams.

Dažas mūs interesējošās ziņas bija ievietotas *Baltijas Vēstnesī*, 1904. gada 24. aprīlī, Nr. 93.

No Mores (Nītaures dr.). Pagājušā ziemā šejienes zemkopjiem - bij daudz peļņās braukšanās. Mores un apkārtnes mežos tika cirsts daudz koku un malkas, kas bij jānoved uz Ligates dzelzceļa staciju. Materiāls bij jāpieved arī priekš jauncelāmās pagasta skolas būves, kura būs 16 asu gara un 8 plata. —

Lielā piektdienā, no ezera āliņģa ūdeni smelot, zem kādas Saksa kvartnieka² meitas kājām ielūza nestiprais pavasara ledus, kāpēc tā aukstā ūdenī atrada nelaikā galu. -

Mores dziedātāju koris pirmās Lieldienās, dažas dziesmas nodziedādams, kuplināja Nītaures baznīcas dievkalpošanu.

Pateicoties jaunierīkotajai Līgates stacijai, arī cara administrācijas ierēdņiem bija vieglāk pārraudzīt, kā strādā un uzvedas pavalstnieki. Lūk, *Baltijas Vēstnesis* 1904. gada 15. jūlijā, Nr. 158.

No Ligates stacijas raksta „Rīšsk. Ved.”, ka Vidzemes gubernators, ģenerālleitnants Paškovs 13. jūlijā aizbraucis uz Nītauri, pārlūkot turienes pagasta valdi un iestādes.

Un vēl – *Baltijas Vēstnesis* 1904. gada 19. jūlijā, Nr. 161.

Nītaure. Gubernatora ceļojums. No turienes raksta „*Dūna Zeitung*”: 13. jūlijā ap pulksten 2 pēc pusdienas Viņa Ekseleence Vidzemes gubernators, ģenerālleitnants Paškovs, no Līgates stacijas braukdams, atbrauca Nītaurē, revidēt vietējās iestādes. Viņu šādas personas pavadīja: Rīgas apriņķa priekšnieks barons Bietinghosa kungs un tā palīgs Dubenski kungs, Mertševski un Šilinski kgi un abi Rīgas apriņķa zemnieku komisāri, kņazs Krapotkins un grafs v. d. Pālēns. Brokastu kungi iebaudīja vietējā zemnieka lietu komisāra namā pie grāfienes v. d. Pālen. Pa brokastu laiku vietējais dziedātāju koris nodziedāja vairāk dziesmas, par ko gubernators izsacīja sirsnīgu paldies un kora vadonim Zalcmaņa kgam sniedza roku. Tūlīn pēc brokasta gubernators brauca revidēt Mores un Ķeču³ pagastu valdes. Ap pulksten 8 vakarā viņš brauca atpakaļ uz Nītauri un Nītaures kungu namā ņēma naktsmāju. Pulksten 9 vakarā tur vēl četri citi kungi, no apkaimes bij atbraukuši pie mielasta. Pēc pusnakts sanākušie šķīrās. Piln gubernatoram stādījās priekšā zemnieku virstiesnesis barons v. Bistramps un d. v. Blankenhāgens. 14. jūlija rītā Viņa Ekseleence apskatīja abas Nītaures baznīcas, vienu skolu un revidēja vietējo pagasta valdi. Tad pēc pulksten 11 priekš pusdienas gubernators aizbrauca uz Spāri, Cēsu apriņķī.

Kā īpaši svarīgs būtu minama publikācija

² Kvartnieks – Muižas kalps Vidzemē, kas pirms Pirmā pasaules kara pelnīja kvartu dienā, t. i., ¼ rubļa jeb 25 kapeikas. LLVV

žurnālā *Vērotājs* 1904. gada 1. jūnijā, Nr. 8, kas piemin vienu no visu laiku izcilākajiem un ievērojamākajiem līgatniešiem, kaut arī tikai dažos bērnības gados. Runa ir par Rihardu Zariņu. Vispirms gan jāpiemetina, ka žurnāls *Vērotājs* bija viens no pirmajiem, kas tika bagātīgi ilustrēts un kam bija visplašākais izglītojošais saturs, jo sevišķi vēstures, literatūras un mākslas jomās.

Kārlis Rikards Valdemārs Zariņš ir dzimis 15. jūnijā 1869. gadā Ķieģeļu muižā⁴ Vidzemē, kur viņa tēvs bija pārvaldnieks. Pirmo skolas dresūru viņš dabūja pabaudīt Ligates papīra fabrikas skolā, kur viņa tēvs uz kādu laiku bij vietu ņēmis. Še, skaistajā Ligates ielejā, ar viņas stāvajam klinčim, gravām, vecajiem kokiem un šalčošiem ūdenskritumiem un mežiem ir meklējamas pirmās saknes viņa romantiskajam dziņām. Patvaļīgas solo ekskursijas uz Gaujas krastiem, fantāzijas būves uz veciem kokiem, atstāj tās pagrabos un alas, ka arī indijāņu stāsti un cita tamlīdzīga lasāmā viela.

Visvienkāršākais veids, kā iegūt priekšstatu par Riharda Zariņa dzīvi, ir palasīt rakstīto Vikipēdijā.

Rihards Zariņš jeb Zariņš (1869. gada 27. jūnijs - 1939. gada 21. aprīlis) bija latviešu grafiķis, ekslibra pamatlicējs latviešu grafikā. Kopā ar Vilhelmu Krūmiņu viņš radīja Latvijas Republikas ģerboņa attēlu; veidojis LR vērtspapīru, naudaszīmju un monētu metus, pirmās padomju pastmarkas autors.

Dzimis 1869. gada 27. jūnijā Valmieras apriņķa Ķieģeļu pagasta Ķieģeļu muižas pārvaldnieka Hermana Zariņa ģimenē. Tālākos bērnības gadus pavadīja Līgatnē, kur tēvs kļuva par vadošu darbinieku papīrfabrikā, un Latgalē, kur tēvs bija Vīmaņu (Feimaņu) muižas pārvaldnieks. Ģimenē runāja vācu valodā.

Mācījās Kurzemes guberņas muižniecības skolā Grīvas miestā (mūsdienās Raiņa Daugavpils 6. vidusskola). Pateicoties skolas pārzinim, iepazinies ar Daugavpils arhitektu un mākslas vēsturnieku V. Neimani, kas jaunietim sniedza pirmās stundas mākslas teorijā un zīmēšanā. 1887. gadā Zariņš pārcēlās uz dzīvi Pēterburgā, kur apmetās pie mātes brāļiem. Uzsāka mācības Ķeizariskajā mākslas veicināšanas biedrības skolā, kur uzņēma visus, bet 1888. gadā izturēja iestājpārbaudījumus un iestājās Štiglica Centrālajā tehniskās zīmēšanas skolā. Skolu absolvēja 1895. gadā ar ārzemju mācību ceļojuma stipendiju.

Iesaistījās arī pulciņā “Rūķis”, pēc tam studēja Berlīnē, Minhenē, Vīnē un Parīzē (1895 - 1899). Atgriezies Pēterburgā, Zariņš strādāja Krievijas Valsts papīru spiestuvē (1899 - 1919, bija mākslinieks un tehniskais vadītājs), pēc tam devās uz Latviju, kur kļuva par Valsts vērtspapīru spiestuves pārvaldnieku (1919 - 1933), kā arī Latvijas Mākslas akadēmijas Grafikas meistardarbnīcas vadītāju (no 1921).

Plašāk par Rihardu Zariņu var lasīt Latvijas Bankas mājaslapā un izdevniecības *Neputns* izdotajā Kristīnes Ducmanes grāmatā par *Richardu Zarriņu*.

Un noslēgumā mēs sevi iepriecināsim ar akadēmiķa Jāņa Stradiņa vārdiem, ka “Riharda Zariņa pieclatnieks ir mūsu monētu pasaules himna”.

Turpinājums sekos

³ Ķeču pagasts - Apdzīvota vieta (mazciems) Amatas novada Nītaures pagastā 10 km no Nītaures. Pastāvēja Rīgas apriņķī līdz 1949. gadam, mūsdienās lielākā daļa šī pagasta bijušās teritorijas iekļauta tagadējā Amatas novada Nītaures pagastā, daļa Zaubes pagastā, neliela daļa - Skujenes pagastā; bijušie nosaukumi: vāciski - Fossenbergs, krieviski - Ке́йскийскaja.

⁴ Ķieģeļu pagasts dibināts pēc muižu pagastu likvidēšanas sakarā ar 1866. gada pagastu pašvaldību likuma pieņemšanu. Līdz 1920. gada agrārājai reformai pagasta teritorijā atradās Ķieģeļu muiža (Kegeln) 1676 ha kopplatībā, kuru sadalīja 80 vienībās (no tām 9 bija rentes mājas). Rubenes mācītājmuižu 147 ha platībā sadalīja 5 vienībās. No Vikipēdijas

Mīlas dziesmu festivāls

Arī šogad notiks jau par tradīciju kļuvušais Mīlas dziesmu festivāls. 16. februārī plkst. 17.00 Līgatnes kultūras nams tiks pieskandināts ar romantiskām, melanholiskām, enerģiskām dziesmām vai romancēm, kuru izpildītāji un galvenie mākslinieki ir Līgatnes novada, kā arī tuvāku un tālāku novadu ļaudis. Dziedātājus pavadīs grupa “Kārklū blūzs”.

Šajā gadā ir kāds nosacījums: dalībniekiem, jābūt vismaz 16 gadus veciem. Aicinājums izvēlēties dziesmas atbilstoši savām spējām. Šis ir festivāls, tāpēc nav žūrijas. Tavi vērtētāji būs klausītāji, ar kuru palīdzību arī tiks sarūpētas balvas katram dalībniekam.

Nāc un izmēģini sevi “Mīlas dziesmu festivālā”! Uzaicini arī kādu draugu vai paziņu!

Dziedāt gribētājus aicinām pieteikties līdz **4. februārim plkst. 17.00**, aizpildot pieteikuma anketu un sūtot uz e-pastu kultura@ligatne.lv vai personīgi ienesot Līgatnes kultūras namā. Elektroniskā formātā nolikums un anketa pieejama www.ligatne.lv. Sīkāka informācija pa tālruni 27091308 (Ingūna). Klausītājiem ieeja uz pasākumu būs par nelielu maksu.

Festivāla organizētājs:

Pašvaldības aģentūra “Līgatnes novada Kultūras un tūrisma centrs”

Festivāla mērķis:

Dot iespēju dalībniekiem gūt iemaņas skatuves mākslā;

Veicināt jaunu talantu izaugsmi;

Kopīgi veidot skanīgu mīlas dziesmu koncertu.

Festivāla dalībnieki:

Jebkura fiziska persona vecumā no 16 gadiem, kura ir pieteikusies dalībai līdz 4. februāra plkst. 17.00, nosūtot pieteikuma anketu (atrodama mājaslapā www.ligatne.lv) uz e-pastu kultura@ligatne.lv.

Festivāla uzdevumi:

Sagatavot 1 dziesmu par mīlestības tēmu jebkurā valodā un izpildīt 16. februārī Mīlas dziesmu festivālā.

Festivāla vieta, laiks:

Līgatnes novada kultūras namā, 16. februārī plkst. 17.00.

Festivāla apbalvošana:

Skatītāju balsojums un katram dalībniekam neliela piemiņas balva.

Festivāla izsludināšana:

Konkurss tiek izsludināts avīzē “Līgatnes Novada Ziņas”, portālā www.ligatne.lv, drukātā veidā uz afišu stabiem Līgatnē u.c.

Dzīvojam Brīnumzemē

Liene Pilēģe,

Līgatnes novada vidusskolas skolotāja

Projekta *Erasmus+* ietvaros no

9. līdz 16. decembrim devos uz kursiem Spānijā, Barselonā.

Nedēļu garie kursi bija par klasvadību, mācīšanas metodēm, motivāciju, problēmām klasē. Bijām dalībnieki no astoņām Eiropas valstīm - Itālijas, Spānijas, Maķedonijas, Grieķijas, Horvātijas, Somijas, Portugāles un es - no Latvijas. Strādājām komandās. Biju kopā ar horvātiem un spāņiem.

Pirmajā dienā rādījām sagatavotās prezentācijas par savām skolām un klasēm. Visi bija pārsteigti, cik skaistā vietā dzīvoju un strādāju. Brīnījās par gleznaino skolas apkārtni, meža tuvumu un skolas telpu gaišumu, tīrību, krāsām. Bilde, kur redzama skola un bērni ziemā, raisīja izbrīnu, prieku, jautājumu jūru, jo sniegs viņu valstīs ir retums. Stāstīju, ka pagājušajā nedēļā mums bija -13°. Viņi nespēja saprast, kā tādā temperatūrā var izdzīvot. Kad stāstīju, ka mēdz būt arī -20°, -30° grādi, viņu acis iepletās! (Lieki piebilst, ka Barselonā āra temperatūra bija +16° un visi dienvidnieki sala, ietinušies šallēs un ziemas jakās). Visi nosprieda,

ka esmu no Brīnumzemes. Protams, Brīnumzeme ir balta un skaista!



Liene Pilēģe Barselonā. Foto no privātā arhīva

Stāstot par Dziesmusvētkiem, kopā dziedāšanu, atkal izdzirdēju kādu nosakām - Brīnumzeme.

Dienā, kad runājām par problēmām skolās un klasēs, sapratu, ka tiešām esmu no Brīnumzemes. Mana Līgatne ir mierīga un tīra vieta, kur klasē nav narkotiku apreibinātu jauniešu, nav necieņa pret skolas telpām un darbiniekiem. Skolēni neatļaujas smēķēt skolas telpās, aprakstīt sienas un lauzt visu, ko redz. Ar izbrīnu klausījos horvātu skolotājā, kā viņai apņikusi netīrība un viņi sākuši tīrīt klasi. Mums par to nav jādodomā, jo viss ir tīrs. Kad stāstīju par maiņas apaviem, visi bija

pārsteigti. Likās, viņi nosprieda, ka kaut ko nemāku pareizi izstāstīt.

Telefonu lietošana stundās, skolotāju filmēšana... Stāstīju, ka skolas noteikumos iekļauts punkts par šo pārkāpumu un skolēni parakstījušies izpildīt. Ja pārkāp, rēķinies ar sekām. Viņiem tā neesot. Protams, ka arī mūsu skolā gadās pa kādam pārkāpumam, bet, klausoties viņu stāstos, sapratu, ka mūsējie tādi sīkumi vien ir (un kaut nu tā arī paliktu).

Runājām par dažādiem veidiem, kā stundās izmantot IT spēles, programmas. Vadītājs ierunājās, ka būtu jauki, ja varētu e-vidē atrast pārbaudes darbu grafikus, mājasdarbus utt. Stāstīju, ka Latvijā papīra

žurnālus sen vairs neizmantojam un ka pie mums lieto e-klasi, kur šāda informācija ir atrodama, ka vecāki e-dienasgrāmatā var redzēt atzīmes, ko bērns nopelnījis, kas jāmacās utt. Kolēģi palika brīnoties. Izrādās, mēs esam tālu priekšā.

Vienmēr esmu zinājusi, ka esmu dzimusi un augusi visskaistākajā vietā uz pasaules. Vienmēr esmu te gribējusi strādāt un audzināt savus bērnus. Kursi Barselonā šo pārliecību manī nostiprināja - esmu no Brīnumzemes!



Līdzfinansē
Eiropas Savienības
Erasmus+ programma

Maģiskā bumbiņa

Uldis Sūna

Galda tenisa treneris

Līgatnes Sporta centrā notikuši jau trīs galda tenisa turnīra posmi. Šajā demokrātiskajā sporta veida pie mums iespējams trenēties trenera Uldas Sūnas vadībā.

Publicējam ieskaitu trenera sportiskajās gaitās.

Iz manas sportiskās dzīves

Savu pirmo sportisko medaļu izcīnīju 6 gadu vecumā - 1965. gadā riteņbraukšanas sacensībās. Tajā laikā pie Latvijas slavas debesīm mirdzēja Jāņa Lūša zvaigzne. Arī es gribēju iet viņa pēdās, mest šķēpu pāri futbola laukumam. Skolas gados tas izdevās tīri labi. Valkas rajonā man nebija pretinieku, bet republikā gan tādi atradās. Sāpim nebija lemts piepildīties, jo, pārejot no īsā (sieviešu) šķēpa uz garo, atvelkot to, es pat nevarēju dabūt metiena leņķi, šķēpa gals atdūrās pret zemi. Tādēļ mans mazais augums pielika šai sporta disciplīnai punktu.



Tenisā pavadīti 30 gadi. Foto no personīgā arhīva

Sportošana turpinājās, sacentos sprintā, orientēšanās sportā, sporta dejās utt., bet īsto, savu sporta veidu izvēlējos jau vēlāk, kad strādāju par sporta metodistu-instruktoru MRS (mežu rūpniecības saimniecībā). Mums, mežiniekiem, katru gadu bija spartakiāde, un tenisa komandā vajadzēja trīs spēlētājus. Smiltenes MRS bija superīgi spēlētāji – Viesturs Jundzis un Aigars Rubenis, bet trešā vispār nebija. Tad man kā sporta šefam nācās ņemt raketi – “lāpstu” rokās un sākt

dzīt bumbiņu. Sākums nebija viegls, nācās izprast, kāpēc bumbiņa atlec tā un ne citādāk. Noskaidrot, kādas gumijas der vai neder manam spēles stilam. Protams, arī ar tenisa partneriem bija problēmas.

Ķēros vērsim pie ragiem – daudz eksperimentēju. Nodibināju BIIC (bērnu interešu izglītības centrs) galda tenisa pulciņu, lai kļūtu meistarīgāks pats un trenētu jauno galda tenisistu paaudzi. Tā ārpus pamata darba no 1986. gada strādāju par treneri un vadīju GTK (galda tenisa klubs) “Vidzeme” Smiltēnē.

2008. gada ekonomiskās krīzes dēļ slēdza daudzas sporta sekcijas un pulciņus. Protams, tas skāra arī manu sporta veidu. Pirmskrīzes laika posmā bijām ieguvuši 2. vietu Latvijas čempionātā. Divi mani audzēkņi – Uģis Stačs un Māris Raiskums tika Latvijas galda tenisa izlasē un spēlēja Krievijā un Vācijā. Mana jaunākā meita izcīnīja Lauku jaunatnes čempiones nosaukumu. Pats arī nesēdēju rokas klēpī salicis, 2001. gadā nopelnīju bronzas medaļu Trīszaigžņu spēlēs Preiļos. Esmu bijis Latvijas veterānu izlases sastāvā un piedalījies starptautiskajās sacensībās Zviedrijā, Dānijā, Igaunijā un Šveicē.

Pasaules čempionātā Lucernā uzplaiksnīja veselības problēmas. Kopš tā laika nopietnai sportošanai tika pielikts punkts. Lai galīgi neaizmirstu iemaņas tenisā, pāris reizes gadā cenšos piedalīties maznozīmīgākās sacensībās. Uzkrātie “vecie tauki” bija pietiekoši, lai šajos pēdējos desmit gados būtu Siguldas un Ropažu čempions, Saulkrastu, Bauskas un Talsu sacensību medaļnieks...

Kāpēc galda teniss? Tas ir ļoti demokrātisks sporta veids, bez vecuma, fizisko parametru un pat veselības ierobežojumiem. Esmu redzējis mačus, kur astoņgadīgs puisītis, kuram degungals knapi virs tenisa galda, uzvar divmetrīgu “veci”. Pats arī esmu dabūjis kapitāli “bietē” no pusaudzes Vīlandē. Pēc tam tikai uzzināju,

ka uz sacensībām bija ieradušās Krievijas valsts jaunatnes izlases meitenes. Eiropas čempionātā Gēteborgā nācās spēlēt ar zviedru, kurš kā invalīds atradās ratiņkrēslā. Sacensībās 90 gadīgi vecīši “atčāpo” līdz tenisa galdam, bet, sākoties spēlei, tie pārvēršas un spēlē kā īsti sportisti. No viņiem jāuzmanās, jo parasti spēlē ar ļoti “indīgām” raketes gumijām, kur tenisa bumbiņa “cilpo” kā zaķis pa galdu. Daudziem spēlētājiem ir speciālas raketes ar



Galda teniss Līgatnē. Foto no personīgā arhīva

rokturī iemontētiem bumbiņas pacelšanas mehānismiem – piesūcekņiem, lai no grīdas paceltu bumbiņu.

Kad strādāju Brantu pamatskolā, ne tikai vadīju tenisa pulciņu, bet arī moderno deju pulciņu. Līdz ar to zālē atradās mūzikas aparatūra, audzēkņi atnesa savas iemīļotākās



Apmalvojumu siena. Foto no personīgā arhīva

mūzikas kasetes, tad mums sākās dažu stundu “ballīte” pie tenisa galdiem ar maģiskajām tenisa bumbiņām...

Labprāt dotu savu ieguldījumu, lai popularizētu šo olimpisko sporta veidu mūsu novadā un aicinu iekvienu interesentu pievienoties treniņiem.

Līgatnes bibliotēkās reģistrētajiem lasītājiem pieejama e-grāmatu bibliotēka

Visās Latvijas pašvaldību publiskajās bibliotēkās no 2019. gada 7. janvāra lasītājiem tiek piedāvāts jauns, inovatīvs pakalpojums – “3td* e-GRĀMATU bibliotēka” vietnē www.3td.lv. To nodrošina Kultūras informācijas sistēmu centrs sadarbībā ar SIA “Tieto Latvia”, apgādu “Zvaigzne ABC” un publiskajām bibliotēkām. Ikvienam interesantam ir iespēja bez maksas lasīt latviešu autoru darbus e-grāmatas formātā tiešsaistē



mobilaajā ierīcē vai datorā. Tā ir kopīgi īstenota iniciatīva, lai veicinātu grāmatu lasīšanu mūsdienīgā un ērtāk pieejamā veidā.

Pakalpojums “3td e-GRĀMATU bibliotēka” ir pieejams tikai bibliotēkā reģistrētiem lietotājiem tīmekļa vietnē www.3td.lv.

E-grāmatas šajā platformā ir iespēja lasīt, ja lietotājs sistēmā ir reģistrējies ar tiem autorizācijas datiem (lietotājvārds un parole), kas derīgi izmantošanai bibliotēkas publiskajam katalogam. Piekļuves datus individuāli katram lietotājam Līgatnes novada bibliotēkās izsniedz bibliotekārs.

Šobrīd lasītājiem tiek piedāvāti vairāk nekā simts “Zvaigznes ABC” izdevumi (galvenokārt daiļliteratūra) – gan latviešu literatūras klasika (Apsīšu Jēkabs, Jānis Ezeriņš u.c.), gan mūsdienu autoru darbi, kuri iemantojuši lasītāju atzinību, tai skaitā Vladimira Kaijaka “Enijas bize”, “Zem Marsa debesīm”, “Nārбуļu dēli” un “Mantiniēki”, kas pamatā populārajam televīzijas seriālam “Likteņa līdumnieki”, tāpat kinorežisora Aivara Freimaņa “Katls”, Ingūnas Baueres biogrāfiskie romāni, latviešu fantāzijas un detektīvžanra sacerējumi.

Reģistrēšanās notiek vietnē www.3td.lv, kur sākumlapas augšējā joslā jāizvēlas iespēja Reģistrēties. Reģistrēšanās sastāv no diviem soļiem:

1. Lietotāja datu pārbaude bibliotēkā. Šajā solī no saraksta jāizvēlas reģionālais bibliotēku kopkatalogs, kurā lietotājs ir reģistrēts, un jāievada bibliotēkas piešķirtais publiskā kataloga lietotājvārds un parole, lai sistēma varētu pārbaudīt, vai lietotājs ir reģistrēts kādā no kopkataloga bibliotēkām. Ja lietotājam nav piešķirts lietotājvārds vai tas ir aizmirsts, jāsaazinās ar savu bibliotēku.

2. Jauna lietotāja reģistrācija. Pēc veiksmīgas lietotājvārda un paroles pārbaudes sistēma parāda personas datus, kādi reģistrēti bibliotēkā. Šajā solī jāievada derīga e-pasta adrese, kas turpmāk tiks izmantota kā lietotājvārds “3td e-GRĀMATU bibliotēkā”, un jauna parole, ar kuru pieslēgties savam “3td e-GRĀMATU bibliotēkas” kontam. Uz ievadīto e-pasta adresi sistēma sūtīs paziņojumus un atgādinājumus, kas saistīti ar “3td e-GRĀMATU bibliotēkas” lietošanu.

Pēc veiksmīgas reģistrēšanās informācijas ievadīšanas sistēma nosūta uz ievadīto e-pasta adresi aktivizācijas saiti. Ja nosūtīto saiti atver pārlūkā, sistēma aktivizē izveidoto lietotāju, un tas var sākt izmantot autorizētā lietotāja funkcijas “3td e-GRĀMATU bibliotēkā”.

Svarīgi: ja līdz šim lasītājam nav lietotājvārda un paroles e-kataloga izmantošanai, tad lasītājam jāvērsas savā bibliotēkā to saņemšanai!

Autorizēšanās notiek, sākulapās augšējā joslā izvēloties iespēju Ienākt. Šajā sadaļā jāievada e-pasta adrese un parole, ar ko lietotājs reģistrējies “3td e-GRĀMATU bibliotēkā”.

Paroles atjaunināšana:

Gadījumā, ja lietotājs ir aizmirsis savu paroli, var tikt izmantota paroles atgādināšanas funkcija. Sadaļā Ienākt jānospiež uz saites Aizmirsu paroli, tad jānorāda “3td e-GRĀMATU bibliotēkā” reģistrētā lietotāja e-pasta adrese un jānospiež uz pogas Atjaunināt paroli.

Pēc tam lietotājam uz reģistrēto e-pasta adresi tiks nosūtīta saite uz paroles atjaunināšanu. Ja nosūtīto saiti atver pārlūkā, lietotājam tiek piedāvāts ievadīt jauno paroli un veikt tās nomaiņu.

E-grāmatu lasīšanas nosacījumi:

E-grāmatas lasīšanai paredzētais termiņš ir divas nedēļas, pēc kura grāmata vairs nav pieejama lasītājam.

E-grāmatu saņemšanai noteikts šāds ierobežojums - lasītājs nevar saņemt vienlaicīgi lasīšanai vairāk kā divas e-



grāmatas.

Svarīgi: e-grāmatas lasīšana nav pieejama lasītājam, ja bibliotēkā nav savlaicīgi atdotas visas izsniegtās grāmatas.

Turpmāk paredzēts ne tikai papildināt “3td e-GRĀMATU bibliotēkas” saturu ar jaunām e-grāmatām, bet arī attīstīt platformas izmantošanas iespējas, iekļaujot to vienotajā Latvijas e-pakalpojumu sistēmā. “3td e-GRĀMATU bibliotēkas” attīstībā nozīmīgi arī pašu lasītāju priekšlikumi, kas palīdzēs saturiski papildināt platformu un padarīt to par ērti lietojamu e-pakalpojumu.

* 3td jeb “Trešais tēva dēls” ir publisko bibliotēku attīstības projekts kopš 2006. gada, kas īstenots ar Kultūras informācijas sistēmu centra, Latvijas valsts un Bila & Melindas Geitsu fonda finansiālu atbalstu. Projekta primārais mērķis bija nodrošināt iespēju ikvienam Latvijas iedzīvotājam bez maksas izmantot informācijas tehnoloģiju sniegtās iespējas – datortehniku un internetu, kā arī saņemt konsultācijas to lietošanā – jebkurā pašvaldību publiskajā bibliotēkā. Projekta īstenošanas gaitā ieviestas dažādas inovācijas, un e-GRĀMATU bibliotēka ir jaunākā no tām.

Pasākumi Līgatnes novadā

17. janvārī	Līgatnes Sporta centrā Florbola mājas spēle
18. janvārī plkst. 20.00	<i>Zeit Cafe</i> Zeit muzikālais vakars
19. janvārī plkst. 18.00	Līgatnes kultūras namā Jaungada danči Lustūzī. Biļetes: 2 eiro
20. janvārī plkst. 14.00	Augšlīgatnes kultūras namā Barikāžu atceres dienā: Ginta Grūbes dokumentālā filma “Lustrum”
21. janvārī	Plkst. 9.00 Augšlīgatnē, Sporta ielā 14 un plkst. 10.30 – Līgatnē, Gaujas ielā 7 Rīgas leļļu teātru kluba izrāde bērniem “Sapņu kuģis”. Biļetes: 1.50 eiro
25. janvārī plkst. 20.00	<i>Zeit Cafe</i> Zeit muzikālais vakars
1. februārī plkst. 20.00	<i>Zeit Cafe</i> Zeit muzikālais vakars
2. februārī	Līgatnes Amatu mājā Radošā sestdiena
8. februārī plkst. 20.00	<i>Zeit Cafe</i> Zeit muzikālais vakars
16. februārī plkst. 17.00	Līgatnes kultūras namā Mīlas dziesmu festivāls

IZSTĀDES

No 11. novembra līdz 20. janvārim Līgatnes kultūras namā
Lienītes Auziņas (Timčenko) personalizstāde

No 3. decembra līdz 2. februārim Augšlīgatnes kultūras namā
Stikla mākslas darbnīcas “Mozaika” dalībnieku darbu izstāde “Noskaņas”

No 7. decembra līdz 7. martam *Zeit Cafe*
Fotoizstāde “KAS KAS”

No 1. līdz 31. janvārim Līgatnes pagasta bibliotēkā
Silvijas Ozoliņas darbu izstāde “Mans vaļasprieks”

No 7. līdz 31. janvārim Līgatnes pilsētas bibliotēkā
“Neparastākās grāmatas bibliotēkā”

Sīkāka informācija www.ligatne.lv

21. janvārī

Līgatnē viesojas

Rīgas leļļu teātru klubs

ar izrādi

„Sapņu kuģis”



plkst. 9.00 - Augšlīgatnē, Sporta ielā 14

plkst. 10.30 - Līgatnē, Gaujas ielā 7

Aicināti visi bērni!

Ieeja: 1,50 eiro

INFORMĒ DZIMTSARAKSTU NODAĻA

Lai katrā saules starā
Tev smaida saulains prieks,
Lai diena atnāk ar laimi
Un nesteidzas projām iet....

**Decembrī Līgatnes
novadā reģistrēts viens
jaundzimušais**



Samanta

Sīrsnīgi sveicam vecākus un vecvecākus! Lai bērniņš aug vesels un laimīgs!



*Un tā pa vienam, un tā pa vienam vien
Pa sārti balto ziedu klāto sniegu
No spožās saules mirdzuma ikdien
Kāds aiziet klusumā uz mūža miegu.*

Decembrī mūžībā aizgājuši

Aivars Osvalds – 8. decembrī

Raisa Nilova – 9. decembrī

Emīlija Dzērve – 21. decembrī

Izsakām līdzjūtību tuviniekiem.

Pašvaldību iestādes “Amatas, Jaunpiebalgas, Līgatnes, Pārgaujas un Raunas novadu bāriņtiesas” uzraudzības padome izsludina atklātu konkursu bāriņtiesas priekšsēdētāja amatam

Bāriņtiesas priekšsēdētāja amata galvenie pienākumi:

- Vada un nodrošina Amatas, Jaunpiebalgas, Līgatnes, Pārgaujas un Raunas novadu bāriņtiesas darbību atbilstoši Bāriņtiesu likumam, Amatas, Jaunpiebalgas, Līgatnes, Pārgaujas un Raunas novadu bāriņtiesas nolikumam un citiem normatīvajiem aktiem;
- Kontrolē bāriņtiesas noteikto funkciju un uzdevumu izpildi;
- Nodrošina bāriņtiesas darbības tiesiskumu un sniedz pārskatu par tās darbību Uzraudzības padomei pēc tās pieprasījuma;
- Pārstāv bāriņtiesu administratīvajās un tiesu iestādēs, kā arī attiecībās ar fiziskajām un juridiskajām personām;
- Vada bāriņtiesas sēdes.

Prasības bāriņtiesas priekšsēdētāja amata pretendentiem:

- Atbilstība Bāriņtiesu likuma 10. pantā un 11. pantā izvirzītajām prasībām;
- Latvijas Republikas pilsonis vai nepilsonis;
- Persona, kura sasniegusi 30 gadu vecumu;
- Persona, kurai ir otrā līmeņa augstākā akadēmiskā izglītība pedagoģijas, psiholoģijas, medicīnas vai tiesību zinātnē vai zinātnes nozarei atbilstoša otrā līmeņa profesionālā augstākā (pedagoga, psihologa, jurista, sociālā darbinieka, ārsta) izglītība;
- Apgūta MK noteikumos noteiktā mācību programma;
- Persona, kura prot valsts valodu augstākajā līmenī;
- Pieredze vadošā amatā ne mazāka kā 3 gadi;
- Bāriņtiesu, sociālā vai jurista darba pieredze (kā priekšrocība);
- Labas komunikācijas un sadarbības prasmes;
- Prasmes darbā ar datortehniku (Word, Excel);
- Nevainojama reputācija;
- Svešvalodu zināšanas profesionālai darbībai nepieciešamajā apjomā;
- Vēlama B kategorijas autovadītāja apliecība.

Mēs piedāvājam:

- Atbildīgu un dinamisku darbu pašvaldību komandā;
- Labus darba apstākļus, darba vietu Cēsīs, J. Poruka ielā 8;
- Atalgojumu atbilstoši 11. mēnešalgas grupai Eur 1382,-

Motivētu pieteikuma vēstuli, CV, izglītību un kvalifikāciju apliecināšanu dokumentu kopijas jāiesniedz personīgi līdz 2019. gada 18. janvāra plkst. 14.00 Amatas novada, Drabešu pagasta “Ausmās” vai elektroniski (parakstītu ar drošu elektronisko parakstu) uz e-pasta adresi: amatasdome@amatasnovads.lv, ar norādi “Pieteikums Amatas, Jaunpiebalgas, Līgatnes, Pārgaujas un Raunas novadu bāriņtiesas priekšsēdētāja amata konkursam”.

Konkursa nolikums atrodams mājaslapā www.ligatne.lv:
sadaļās *jaunumi* un *sludinājumi*

Līgatnes novada dome (90000057333)
aicina pieteikties uz vakanto
**Līgatnes novada Sociālā dienesta sociālā
pedagoga amatu**
(profesijas klasifikatora kods 2359 01)
ar normālu darba laiku uz nenoteiktu laiku

Darba apraksts:

savlaicīgi identificēt bērnu un ģimeņu iespējamās problēmas un veikt preventīvo darbu ar bērniem, viņu vecākiem un izglītības pedagogiem.

Galvenie darba pienākumi:

- diagnosticēt bērnu un jauniešu socializācijas grūtības, esošo sociālo risku ietekmi uz viņu integrēšanos skolā, sabiedrībā un sociālo prasmju apguvē;
- prognozēt socializācijas procesa kvalitāti ģimenēs ar bērniem;
- plānot un īstenot konkrētas sociālpedagoģiskās darbības bērnu resocializācijas jomā;
- sniegt atbalstu izglītības iestāžu pedagogiem bērnu un jauniešu resocializācijas jomā;
- veikt regulāru preventīvo darbu ar izglītības iestāžu audzēkņiem un viņu ģimenēm.

Prasības kandidātam:

- otrā līmeņa profesionālā augstākā bakalaura izglītība ar sociālā pedagoga kvalifikāciju;
- labas datorprasmes (*MS Word, MS Excel, Internet Explorer u.c.*);
- labas komunikācijas spējas, sadarbības prasmes;
- spēja plānot un organizēt savu darbu;
- atbildības sajūta un precizitāte;
- valsts valodas prasme atbilstoši augstākās pakāpes prasībām.

Darba alga 710,00 EUR

CV, izglītību apliecināšana dokumenta kopiju un pieteikuma vēstuli lūdzam sūtīt uz e-pastu: novadadome@ligatne.lv

Tālrunis uzziņām 26433188

Vakance aktuāla līdz 21.01.2019.

Līgatnes novada dome (90000057333)
aicina pieteikties uz vakanto
psihologa (profesijas klasifikatora kods 2634 01) vietu
(0,5 darba slodze uz noteiktu laiku līdz 29.07.2019.)
Atalgojums 495,00 EUR pirms nodokļu nomaksas
(0,5 darba slodze)

Prasības pretendentiem:

- augstākā izglītība psiholoģijā;
- kvalifikācija - klīniskais psihologs;
- vismaz 1 gada darba pieredze profesijā;
- valsts valodas prasme augstākajā līmenī.

Iesniedzamie dokumenti:

- Pretendenta CV;
- Izglītības dokumentu kopijas;
- Motivācijas vēstule.

Dokumentus iesniegt Līgatnes novada domē:

- Personīgi sekretārei - Sprīņu ielā 4, Līgatnē vai Nītaures ielā 6, Līgatnes pagastā;
- Dokumentus elektroniski var nosūtīt uz e-pasta adresi novadadome@ligatne.lv

Pieteikties līdz 2019. gada 31. janvārim. Tālrunis informācijai 64174121