

Flamenko izrāde "Blancamente"



Svētdien, 2. augustā, plkst. 16.00 radošais kvartāls "Zeit" Līgatnē aicina uz ko īpašu un pie mums vēl nebijušu - flamenko izrādi BLANCAMENTE.

Blancamente ir laikmetīga flamenko izrāde, kas pēta robežu starp spēku un trauslumu, gaismu un tumsu. Uz skatuves flamenko dejotājs un ģitārists veido intensīvu dialogu, kurā ķermenis kļūst par cīņas, pretošanās un pieņemšanas telpu.

Bez dekorācijām un liekiem efektiem izrāde koncentrējas uz kustības, ritma un klātbūtnes spēku. Flamenko šeit nav folkloriska forma, bet dzīva un mūsdienīga izteiksmes valoda, kas ved skatītāju dziļi cilvēka iekšējā pasaulē.

Blancamente aicina sastapties ar to, ko bieži cenšamies apslēpt un ieraudzīt, ka arī **tumsa ir neatņemama mūsu daļa.**

Piedalās: dejotājs **Gabriel Aragū**, ģitārists **Socrates Mastrodimos** un dziedātāja **Sara Holgado**.

Gabriel Aragū ir horeogrāfs un flamenko dejotājs, 2022. gada "Madroño" balvas laureāts Madridē kategorijā "Deja", kas tiek piešķirta jaunajiem autoriem. Vien 33 gadu vecumā viņš jau radījis septiņpadsmit izrāžu pirmizrādes, apliecinot sevi kā vienu no spilgtākajiem savas paaudzes māksliniekiem.

Gabriels Aragū uzaudzis Čīlē flamenko dejotāju ģimenē, un jau 18 gadu vecumā iestudēja savu pirmo izrādi. Viņa radošais ceļš vedis uz skatuvēm Grieķijā, Anglijā, Kanādā, Nīderlandē, Ķīnā un citviet pasaulē.

Socrates Mastrodimos ir ģitārists un komponists ar ilggadēju un spilgtu māksliniecisko karjeru. Savu muzikālo ceļu viņš uzsāka jau agrā bērnībā dzimtajā Grieķijā, bet būtisks pavērsiens viņa radošajā attīstībā notika 2008. gadā, kad kopā ar Atēnu simfonisko orķestri tika izpildīts Hoakina Rodrigo "Aranjuesa koncerts". Šis notikums iezīmēja viņa pilnvērtīgu pievēršanos flamenko mākslai.

Mākslinieka mūzikai raksturīga izteiksmīga emocionalitāte, plastiskums un žanriskā daudzveidība, kurā organiski savijas flamenko tradīcijas, citu mūzikas stilu ietekmes un klasiskās mūzikas izglītība. Mākslinieka koncertdarbība sniedzas arī ārpus Spānijas robežām – viņš uzstāties Vācijā, Anglijā, Francijā, Grieķijā, Marokā, Venecuēlā, Panamā, Ķīnā un citviet pasaulē.

Sara Holgado ir flamenko dziedātāja, kuras radošā darbība apvieno tradicionālā flamenko dziļumu ar laikmetīgām mākslinieciskām izpausmēm. Dzimusi andalūziešu ģimenē, viņa uzaugusi flamenko kultūras ietekmē, kas kļuvusi par viņas galveno iedvesmas avotu un profesionālās darbības pamatu.

Savas karjeras laikā Sara Holgado koncertējusi un piedalījusies mākslas projektos Eiropā, Āfrikā un Āzijā, uzstājoties tādās valstīs kā Maroka, Japāna, Pakistāna, Norvēģija, Zviedrija, Francija un Vācija. Viņa sadarbojusies ar dažādiem teātra un dejas kolektīviem, tostarp ar horeogrāfi Kristinu Hallu, radot izrādes, kas prezentētas starptautiskos festivālos Spānijā, Norvēģijā un Francijā.