

Izrāde "Isadora Duncan"



31. maijā plkst. 15.00 radošais kvartāls "Zeit" ielūdz uz izrādi ISADORA DUNCAN!

Izrāde veidota pēc Ala Vainera (ASV) lugas motīviem.

Baskājainā dejotāja – ko tas nozīmē? Isadora novilka puantes, kas lika dejotājām graciozi, bet sāpīgi balansēt uz mazītiņa atbalsta punkta, un nostājās uz zemes basām, stabilām pēdām. Viņa novilka korseti un atļāvās dejā izpaust to, kam gadsimtiem ilgi uz skatuves bija ļauts parādīties tikai precīzās, kanoniskās klasiskā baleta kustību līnijās – sievietes dabu, pretrunīgu, auglīgu un krāšņu, un, jā, arī traģisku.

Izrāde uzdod jautājumu – kas ir tas, ko mēs redzam uz skatuves – māksla vai cilvēks? Vai ir iespējams nodalīt mākslinieka personību no mākslas darba, vai varbūt visa viņa dzīve ir mākslas darbs, kurā viņš iemieso savas pārlicības? Ko sevī redz pats mākslinieks, vienatnē, viesnīcas numurā, pēc uzstāšanās? Vai ir kāda ētiska robeža publikas ziņkārē uzšķēržot mākslinieka dzīvi, kuru pārkāpjot kaut kas no mākslas burvības tiek neatgriezeniski zaudēts?

Režisore - Anta Priedīte | Aktrise - Karīna Tatarinova

Aisedora Dunkane (Isadora Duncan, 1878 – 1927) bija pirmā baskājainā dejotāja, brīvās dejas stila radītāja un patiesi ģeniāla dejas improvizatore, kuras traģiskais, pretrunām pilnais dzīves gājums un spožā dejas māksla radusi atspoguļojumu dažādos mākslas žanros.

Pasākuma garums 1 stunda.

Biļetes: Zeit Cafe, zeit.lv/pasakumi un Biļešu Paradīze. Vietu skaits ir ierobežots, tāpēc iesakām ieejas biļetes iegādāties laicīgi.

Vienā biļetē – vesels kultūras ceļojums mākslas un mūzikas pasaulē.

Pasākuma programma:

-Izrāde 9 eiro – vakara galvenais notikums – 15.00, 1h 10min,

-Mākslas izstāde 3 eiro – iedvesmai un jaunām idejām – 16.10, 20min,

-Filmu vakars 3 eiro – noskaņai un sarunām – 16.10, 1h

Tas viss kopā par 15 € – vairāk nekā pasākums, tā ir kultūras pieredze!

“Pasākuma biļete nodrošina piekļuvi visai programmā paredzētajai kultūras pieredzei (koncerts, mākslas izstāde, filmu vakars). Atsevišķas programmas daļas netiek tirgotas atsevišķi. Organizators patur tiesības veikt programmas (izņemot koncerta) vai laika izmaiņas, vienlaikus nodrošinot līdzvērtīgu kultūras pieredzi.”