

Kamermūzikas festivāls "Kamermūzika Zeit"

Zeit **LĪGATNE** Gidons Krēmers Kremerata Lettonica Ilze Urbāne Elza Siliņa Magdalena Ceple Andrejs Puškarevs Gundars Āboliņš

Kamermūzikas Festivāls

24.JŪL. | 19:30 NO BAHĀ LĪDZ MASKATAM
25.JŪL. | 19:30 ZEIT: GADALAĪKI
26.JŪL. | 18:00 DŽĪVNIĒKU FILHARMONIJA

ZEIT.LV BILEŠU PARADĪZE VALSTS KĀSTERNĀPITĀLA FONDS

“Kremerata Lettonica” kopā ar draugiem atgriežas Zeit radošajā kvartālā, aicinot uz kamermūzikas festivālu “Kamermūzika Zeit”, kas norisināsies no 24. līdz 26. jūlijam.

“Kremerata Lettonica” ir 2020. gadā radies stīgu nonets, kas apvieno kamerorķestra “Kremerata Baltica” Latvijas mūziķus. Kad pandēmijas ierobežojumu dēļ ceļošana nebija iespējama, mūziķi kopā radīja jaunu platformu pašizpaušmei, radošai brīvībai un savas mākslinieciskās balss izcelšanai. “Kremerata Lettonica” mūziķi ir vijolnieces Madara Pētersone, Marija Strapcāne, Zane Kalniņa un Elza Siliņa, altistes Jevgēnija Frolova un Katrīna Anna Pelnēna, čellisti Magdalena Ceple un Pēteris Čirkšis, kā arī kontrabasisti Jurijs Gavriļuks un Kristaps Pētersons.

Festivāla programmā:

Piektdien, 24. jūlijā, plkst. 19.30 – kamermūzikas koncerts “No Baha līdz Maskatam”. Uzstāsies Gidons Krēmers un “Kremerata Lettonica” mūziķi dažādos ansambļos. Programmā: latviešu komponistu Jēkaba Jančevska, Tālivalda Ķeniņa un Georga Pelēča darbi, somu komponista Olli Mustonena Pirmais stīgu nonets un Johana Sebastiāna Baha mūzika. Gaidāms arī Artura Maskata Tango pirmatskaņojums.

Sestdien, 25. jūlijā, plkst. 19.30 – brīvdabas koncerts “Zeit: Gadalaiki”. Vijolniece Elza Siliņa kopā ar “Kremerata Lettonica” atskaņos J. S. Baha Koncertu laminorā, čelliste Magdalena Ceple spēlēs Antonio Vivaldi Čellkoncertu laminorā. Otrajā daļā – A. Vivaldi koncertu cikls “Gadalaiki” kopā ar vibrofonistu Andreju Puškarevu viņa veiktā džeziskā apdarē. Gaidāmi arī muzikāli pārsteigumi kopā ar vijolnieku Gidonu Krēmeru.

Svētdien, 26. jūlijā, plkst. 18.00 – “Dzīvnieku filharmonija”. Hansa Kristiana Andersena pasaka “Lakstīgala” veido ietvaru muzikālam stāstam, kurā skan J. S. Baha, Kamila Sensānsa, Nikolaja Rimskā-Korsakova, Igora Stravinska un Paula Hindemita mūzika. Programmā piedalās Gidons Krēmers, Gundars Āboliņš, Ilze Urbāne, Andrejs Puškarevs un “Kremerata Lettonica”.

Programmas apraksts:

– Programmā “No Baha līdz Maskatam” savijas dažādu laikmetu un izteiksmes mūzikas līnijas – no Johana Sebastiāna Baha izsmalcinātās polifonijas līdz tango kaislīgajai, dzīvi pulsējošajai enerģijai.

Koncerta sākumā skanēs Baha “Rīcerkārs sešiem” no “Muzikālā veltījuma”. No šīs smalkās skaņu arhitektūras programma virzās uz mūsdienu un latviešu komponistu darbiem – Georga Pelēča “Kapričēm” vijolei un altam un Tāļvalda Ķeniņa piesātināto “Āriju” stīgu kvintetam.

Tango līnija programmā ienes kontrastu – dažādu autoru tango skaņas Gidona Krēmera un “Kremerata Lettonica” mūziķu izpildījumā. Īpašs notikums – Artura Maskata jaunā Tango pirmatskaņojums.

Programmas otrajā daļā izskanēs Olli Mustonena Pirmais nonets vijolnieces Madaras Pētersones vadībā – spilgts, enerģisks un krāsām bagāts opuss, kurā savijas virtuozitāte, ritmisks spēks un ziemeļnieciska ekspresija. Savukārt koncerta noslēgumā Jēkaba Jančevska skaņdarbs “Reiz izaugs mīlestība” apvienos visus mūziķus.

– Programmā “Zeit: Gadalaiki” – klasiskā mūzika. Vakars sākas ar Johana Sebastiāna Baha laminora vijolkoncertu, kurā soliste kopā ar “Kremerata Lettonica” būs talantīgā latviešu vijolniece Elza Siliņa. Turpinājumā – Antonio Vivaldi laminora čellkoncerts Magdalenas Ceples izpildījumā. Magdalena šogad ir Latvijas Lielās Mūzikas balvas ieguvēja kategorijā “Par izcilu interpretāciju”.

Koncerta otrajā daļā pazīstamais iegūst jaunu veidolu – A. Vivaldi “Gadalaiki” Andreja Puškareva versijā vibrofonam un “Kremerata Lettonica”. Andreja izpildījumā šis skaņdarbs atklāj jaunu skaņu pasauli, kur baroka struktūra saplūst ar mūsdienīgu tembru, improvizācijas brīvību un negaidītiem krāsu slāņiem.

Un noteikti gaidiet kādu muzikālu pārsteigumu arī no maestro Gidona Krēmera kopā ar “Kremerata Lettonica”!

– Programma: “Dzīvnieku filharmonija”. Gidons Krēmers radījis programmu, kurā Hansa Kristiana Andersena pasaka “Lakstīgala” ir ietvars šim harmoniskajam visdažādāko dzīvnieku – no tauriņa līdz zilonim – satikšanās mirklim. J. S. Bahs, Kamils Sensāns, Nikolajs Rimskis-Korsakovs, Igors Stravinskis un Pauls Hindemits ir ietērpuši šo menāžēriju skaņās. Atskaņo vijolnieks Gidons Krēmers, aktieris Gundars Āboliņš, flautiste Ilze Urbāne, vibrofonists Andrejs Puškarevs un “Kremerata Lettonica” stīgu

kvintets: Madara Pētersone, Marija Strapcāne, Jevgēnija Frolova, Magdalena Ceple un Kristaps Pētersons.

IEEJAS BIĻETES:

Katrs koncerts atsevišķi: 25 EUR

Visi trīs koncerti kopā: 65 EUR