

Vijolnieka Daniila Bulajeva un pianistes Agneses Egliņas koncerts



Sestdien, 7. novembrī, plkst. 18.00 radošais kvartāls “Zeit” aicina uz īpašu muzikālu satikšanos ar vijolnieku Daniilu Bulajevu un pianisti Agnesi Egliņu.

Daniils Bulajevs un Agnese Egliņa pirmoreiz mūzikā satikās 2021. gadā, kad abi saspēlējās Lielās mūzikas balvas pasniegšanas ceremonijā. Vijolnieks bija nominēts kategorijā „Gada jaunais mākslinieks”, bet pianiste balvu saņēma kategorijā „Par izcilu sniegumu gada garumā”. Abu temperamentīgo un azartisko mūziķu sapratne bija tik dabiska un savstarpēji iedvesmojoša, ka kopā viņi muzicē vēl aizvien.

Šajā koncertprogrammā abi talanti virknējuši klasiskas elegances un virtuozas enerģijas caurstrāvētus opusus, kuru autoru dzīve dažādos laikos cieši saistījies ar apburošo Vīnes atmosfēru.

Programmu ieskauj divas sonātes. Vakara ieskaņā skanēs Vīnes klasiķa Ludviga van Bēthovena agrīnā Pirmā vijolsonāte Remažorā, kuru caurstrāvo jaunā talanta aizrautība ar apbrīnoto vecāko kolēģu – Jozefa Haidna un Volfganga Amadeja Mocarta – meistarību. Savukārt vakara izskaņā – romantisma dižgara Johanna Brāmsa teju gadsimtu vēlāk rakstītā, dziļu emociju cauraustā Trešā vijolsonāte reminorā.

Starp abām sonātēm vijoles balss izdziedās Gustava Mālera vokālās pērles, kas saistoši sabalsosies ar divu tā dēvētās Jaunās Vīnes skolas pārstāvju meistardarbiem – Antona Vēberna izsmalcinātajiem un līdz vissmalkākajām detaļām noslīpētajiem Četriem skaņdarbiem vijolei un klavierēm op. 7 un Arnolda Šēnberga dzirkstoši rapsodisko Fantāziju.

Programmā: Ludvigs van Bēthovens, Johanness Brāmss, Gustavs Mālers, Arnolds Šēnbergs, Antons Vēberns.

Biļetes: ZEIT PASĀKUMI – Zeit